

Pour ceux qui ne le sauraient pas...

Le « loft » est l'angle compris entre le plan vertical et la face interne du club lorsqu'il est posé sur le sol. C'est ce loft qui fait quitter le sol à la balle dans un mouvement en principe ascendant.

Les fers sont numérotés de 1 à 9, le plus petit chiffre correspondant au fer qui permet les coups les plus longs, alors que le chiffre le plus grand permet les coups les plus courts ce qui est dû à son loft très ouvert.

Du fer 1 au fer 4 (lofts très fermés) sont les "longs fers", du fer 5 au fer 7, les "fers moyens" ou "médium" et du fer 8 au pitching-wedge, les "fers courts".

Les fers longs et moyens sont utilisés pour les coups de départ sur les trous courts ou sur le fairway pour couvrir un maximum de distance.

Les lofts des PW des séries les plus vendues évoluent entre 44° et 46° alors que les Sand-Wedges sont de leur côté restés à 55° ou 56°. Il y a donc maintenant un écart de 10° entre le PW et le SW

La majorité des séries se vendent aujourd'hui en 7 fers (6 fers pour les dames) et comprennent les fers 4, 5, 6, 7, 8, 9 et PW. Lors de l'achat de votre matériel, il faut faire attention de ne pas se retrouver avec des écarts d'angle importants entre votre PW et votre SW.

Le « lie » est l'angle formé par le manche et le sol. La trajectoire de la balle en dépend. Si le fer repose à plat, le « Lie » est normal et la balle part en ligne droite. Avec la pointe de la semelle relevée, le "Lie" devient horizontal et la balle, "slicée", part à droite. Le talon du fer relevé rend le "Lie" vertical. La balle, "Hookée", prendra la direction à gauche.





Spécificités		Swing et distances										
		angle		longueur (cm)		hommes			femmes			
des différents fers.		fer	loft	lie	acier	graph	lent	normal	rapide	lent	normal	rapide
		1	16.0	59.25	100.96	101.60						
		2	18.5	59.75	99.69	100.33	155	178	191	96	123	155
		3	21.0	60.25	98.42	99.06	145	164	182	91	114	146
		4	24.4	60.75	97.15	97.79	135	155	168	82	109	136
		5	27.0	61.25	95.88	96.52	130	146	155	73	100	127
		6	30.0	61.75	94.61	95.25	120	137	146	64	91	118
		7	33.5	62.50	93.34	93.98	110	127	137	59	82	109
		8	37.0	63.25	92.28	92.70	100	118	127	55	73	100
		9	41.0	64.00	90.80	91.44	85	105	118	50	64	86
		PW	45.0	64.50	90.17	90.80	73	96	109	46	55	73
		LW	50.0	65.00	89.53	90.17						
		SW	55.0	65.00	88.90	89.53	55	73	91	36	46	55

Les symptômes d'un lie incorrect :

Lie up right : le talon du club s'enroule « autour » du shaft lors de la frappe : balle en pull.

Lie flat : la pointe du club touche le sol en premier lors de la frappe : balle en push.

Ce ne sont pas les uniques raisons du hook/draw/slice/fade ... malheureusement ...

-  **Le "swingweight"** est la répartition du poids sur l'ensemble du club d'où la nécessité d'avoir les mêmes clubs dans la même série.
-  **Le "Shaft"** ou manche est la partie la plus importante du club, elle détermine la vitesse de l'impact de la tête du club sur la balle. Fabriqué aujourd'hui en acier et graphite, il fut longtemps en bois.
-  **Le Flex Point** (ou Kick Point) (point de flexion) est également l'une des caractéristiques d'un shaft. Il s'agit de l'emplacement précis (hauteur maximale en partant du bas du shaft) où le fléchissement maximum se produit. Un point de flexion bas (Low Flex Point) permet un meilleur contrôle de la balle, une trajectoire haute, au détriment de la distance. Un point de flexion moyen (Mid Flex Point) offre une trajectoire moyenne et distance moyenne, avec une faculté de contrôle aisée. S'il est élevé (High Flex Point), le club est plus difficile à contrôler, mais provoque des trajectoires basses, et une très bonne distance. Un point de flexion bas (vers la tête du club) produira des balles hautes ... Plus le point de flexion se rapprochera du grip, et plus les trajectoires seront basses.
-  **Le Torque** (Coefficient de Torsion) est le paramètre qui décrit de quelle manière va se 'vriller' le shaft autour de son axe, au moment de l'impact. Le Torque est un indice, en degrés, mesurant la résistance du shaft à l'effet de 'vrille'. Plus le Torque sera élevé, et plus les sensations seront 'douces' lors de la frappe, et moins le coup sera précis. Ces deux facteurs sont des caractéristiques fondamentales d'un shaft. Le fait est qu'en fabrication, il est difficile de faire des shafts ayant un torque faible qui ne soient pas trop rigides ni trop lourds. Les shafts low-torque sont plus chers que les autres. Certains fabricants, comme TrueTemper, ont imaginé un shaft BiMatrix, dont d'un bas de shaft en Acier, et du reste en graphite, pour diminuer le coefficient de torsion. L'approche est bonne, mais ceci alourdi considérablement le shaft. Plus la vitesse du club et le swing sont rapides, et plus il est préférable de choisir un shaft doté d'un faible Torque.

- ✚ **Le Tip** est l'extrémité inférieure du shaft. Le Tip est caractérisé par son diamètre, mesuré en bas du shaft en inches (Tip Diameter), et sa flexibilité. (Tip Flex). Lorsque vous voyez inscrit Tip Stiff sur un shaft, cela ne signifie pas que le shaft est Stiff, mais que le bas du shaft est Stiff.
- ✚ **Le Butt** est l'extrémité supérieure du shaft, qui recevra le grip. Le Butt est caractérisé par son diamètre, mesuré en haut du shaft en inches (Butt Diameter), et sa flexibilité. (Butt Flex) En ajoutant du poids au Butt ... on changera donc le swingweight du club.

Composition d'une série complète de fers

Composée de 14 clubs au maximum. Ils mesurent de 90 cm à 109 cm.

- ✚ **Les fers 1 et 2** sont complémentaires. Réservés aux bons joueurs, ils s'avèrent plus précis mais plus courts que les bois. Ce sont des fers à jouer sur le tee, ils sont pratiquement injouables sur le parcours.
- ✚ **Les fers longs, 3-4-5** sont complémentaires. Ils s'emploient sur le fairway pour jouer les longs coups.
- ✚ **Les fers moyens, 6-7-8** sont les plus utilisés et les plus faciles à jouer. Bien tapés, ils donnent à la balle une trajectoire haute et sont providentiels dans les situations délicates.
- ✚ **Les petits fers, le 9 et le pitching-wedge**, constituent les clubs d'approche, joués dans un périmètre de 100 mètres maximum autour du drapeau.
- ✚ **Le sandwedge** sert surtout à sortir des bunkers. C'est le club le plus lourd et le plus ouvert. Il dispose d'un socle arrondi pour ne pas s'enfoncer et d'un bord d'attaque incisif afin de pénétrer et de passer dans le sable. Dans une série normale, son angle d'ouverture est de 56°.

En conclusion, les débutants devraient acheter une demi-série : un bois 3, un bois 5, des fers 5-7-9, un sandwedge et un putter.

VOTRE MATÉRIEL EN QUELQUES CHIFFRES :

10% des joueurs en France jouent avec des clubs faits sur-mesure !
Alors que la plupart des fabricants le font sans supplément de prix !
Aux USA, plus de 65% du marché est réalisé par les clubs sur mesure, avec des chiffres en augmentation constante.

Les clubs standards vendus en libre-service sont inadaptés pour 75% des joueurs !
Les 25% restants ont eu de la chance.

Critères à prendre en compte lors de l'achat de vos clubs :

- ✚ Morphologie
- ✚ Style de swing
- ✚ Niveau de jeu
- ✚ Design de la tête du club (over size, cavity back, muscle-back, lames, versions forgées ou moulées ...)
- ✚ Nature du shaft (acier, graphite, mixte)
- ✚ Caractéristiques du manche (flexibilité, coef. de torsion, point de flexion, poids)
- ✚ Type et taille de grip
- ✚ Vos possibilités financières

Et si vous n'avez pas encore mal à la tête, vous pouvez aller sur le site d'où sont tirés ces renseignements techniques en suivant le lien ci-dessous :

<http://www.golfermania.com/index.php?actual=Customfitting.html>

